



flow

FLOW: FLOORCOVERING WALLCOVERING

Nasce dall'idea di conservare nella superficie della materia ceramica le tracce del processo di creazione. Un percorso che prende il via dall'atto forse più significativo e spettacolare, il momento della colata negli stampi. Ne deriva una texture a trama irregolare dove la non uniformità invita a seguirne i giochi di luce, a ripercorrerne flussi e circolarità, a ritrovare l'imprinting primario. Per le sue caratteristiche estetiche e tecniche, Flow è ideale per pavimenti e rivestimenti pensati sia per interni che per esterni.

The idea behind this design is to preserve traces of the process of creation within the surface of the ceramic material, starting out from what is perhaps the most significant, spectacular element: the moment the material is poured into the moulds. This creates a texture with an irregular pattern, the distinctively uneven features of which are an invitation to observe the effects of the light on the surface, to rediscover the flows and circular movements that lie within the primary imprinting process. Its aesthetic qualities and technical features make Flow ideal for both floors and walls, both indoors and outdoors.



flow

**GLI OGGETTI
FARE COMP**

medium grey 30.120
medium grey 15.120

**VI DEVONO
PAGNIA**

A.CASTIGLIONI

flow



medium grey 30.120
medium grey 15.120
ceramica grigio scuro 5,3.19,8



**GLI OGGETTI
FARE COME**

flow



medium grey 30-120
medium grey 15-120



flow



white 30-120



flow



white 30-120
white gradone 30-120



flow



dark grey 30·120



I shop
therefore
I am

flow

dark grey 30·120
white battiscopa 3,8·60



I shop
therefore
I am

flow



dark grey 30·120
medium grey 15·120



flow

blend grey 15.120

18.19



flow



white 15-120
white terminale 3,8-60



flow



white 15·120
white terminale 3,8·60



flow



light grey 15-60

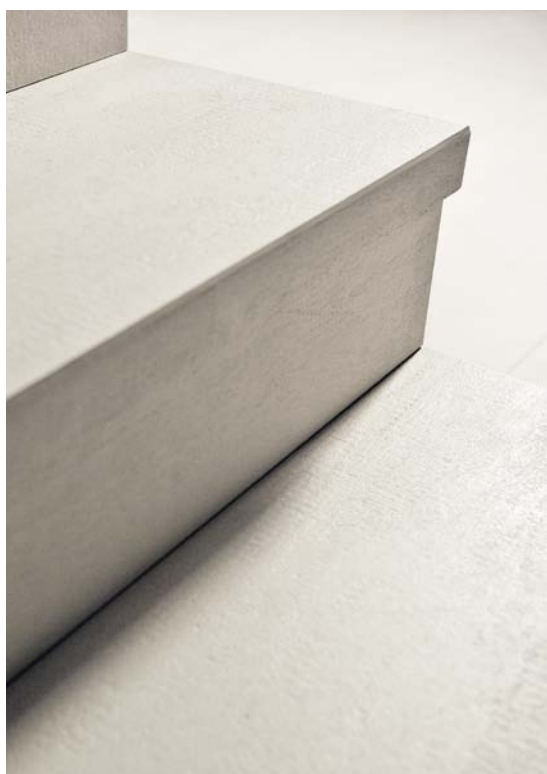
24.25



FLOW ZOOM

Flow è un progetto contemporaneo ed informale che risolve pavimenti, superfici verticali e scale con sobria eleganza. Purezza formale e morbida linearità caratterizzano le finiture che completano questa collezione giocata su nuances che dal bianco si spandono in tutte le tonalità del grigio.

Flow is a contemporary and informal project, which can be applied with sober elegance on floors, vertical surfaces and stairs. Formal purity and smooth linearity are the main features which complete the collection. It plays with nuances which span from white to all shades of grey.





FLOW + CERAMICA

Per una maggiore versatilità di impiego, FLOW è abbinabile a elementi della collezione CERAMICA - già in produzione in bianco, nero e avorio - che comprende ora tre tonalità di grigio, mantenendo però inalterata la meravigliosa superficie della ceramica bianca realizzata con il processo artigianale della trafilatura. In un contrasto armonico tra texture di matrice industriale e fattura artigianale declinate negli stessi colori, un concept privilegiato da Mutina. Una tavolozza su misura, a cui attingere per disegnare interni di tendenza.

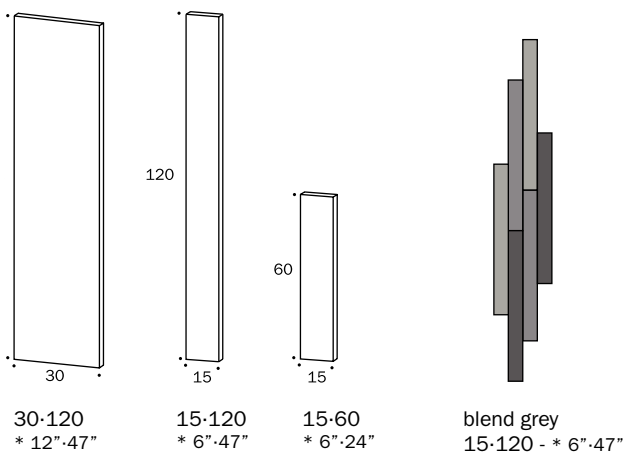
Combined with the Ceramica collection, declined in the same color nuances, Flow presents an harmonic contrast of both industrial and handmade textures. A privileged concept for Mutina. In order to offer greater versatility, FLOW can be combined with elements from the CERAMICA collection – already in production in white, black and ivory – which now includes three shades of grey, while maintaining unaltered the superb white ceramic surface crafted using the extrusion technique. This smooth blend of industrially-created textures and artisan methods that come in the same colours is a concept Mutina is very proud of.





flow

sizes

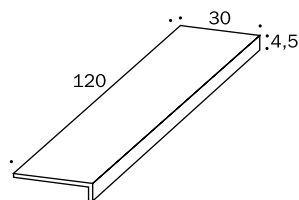


*nominal sizes

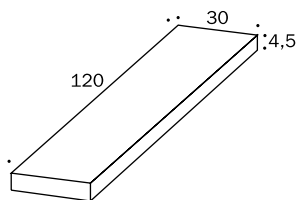
design Mutina 2010
production industrial
material gres porcellanato ad impasto omogeneo - homogeneous porcelain stoneware
features lastre squadrate, rettificate e spazzolate ognuna esattamente uguale all'altra - squared, rectified and brushed slabs each one exactly the same as the others
thickness 11mm

complementary pieces

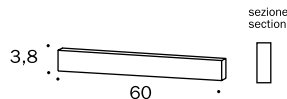
available in all colours



30-120-4,5 - *12"· 47"· 1"
gradone - step



30-120-4,5 - *12"· 47"· 1"
angolare - corner tile



3,8-60 - *2"· 24"
battiscopa e terminale
skirting and tile terminal

colours



white



light grey

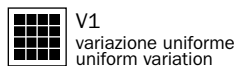


medium grey



dark grey

variation



si consiglia di posare il materiale con una fuga di 2 mm - 2 mm joint recommended

technical features

norma standard	caratteristiche features	valore prescritto value required	flow
SO 10545/2	DIMENSIONI - SIZES		
	lunghezza e larghezza - length and width	± 0,6%	± 0,2%
	spessore - thickness	± 5%	± 3%
	rettilinearità degli spigoli - straightness of edges	± 0,5%	± 0,2%
	ortogonalità - wedging	± 0,6%	± 0,2%
planarità - flatness	± 0,5%	± 0,3%	
ISO 10545/3	assorbimento d'acqua water absorption	<0,5%	0,05%
ASTM C373		<0,5%	0,05%
EN 101	durezza superficiale (scala mohs) surface hardness (scala mohs)	> 5	8
ISO 10545/9	resistenza agli sbalzi termici resistance to thermal shock	nessuna alterazione visibile no visible alteration	resiste resistant
ASTM C484		no samples must show visible defects	unaffected
ISO 10545/12	resistenza al gelo frost resistance	nessuna alterazione visibile no visible alteration	resiste resistant
ASTM C1026		unaffected	unaffected
ISO 10545/13	resistenza agli attacchi chimici resistance to chemical attacks	nessuna alterazione visibil no visible alteration	resiste resistant
ASTM C650			unaffected
ISO 10545/4	resistenza alla flessione breaking strength	≥35 N/mm2	>45 N/mm2
DIN 51130 - 04		valori medi 6° ÷ 10° 10° ÷ 19° 19° ÷ 27° 27° ÷ 35° > 35°	R9 R10 R11 R12 R13
ASTM C1028		> 0,60	dry 0,76 wet 0,69
ISO 10545/6	resistenza all'abrasione profonda deep scratch resistance	175 mm3 Max	conforme in conformity with standard

LEED CERTIFICATION 4.1 25% recycled material

sistema produttivo con certificazione ambientale ISO 14001 : 2004
environmental management system ISO 14001 : 2004

descrizione di capitolato - product specifications

flow GRES PORCELLANATO - PORCELAIN STONEWARE

Piastrelle in gres fine porcellanato. Piastrelle e pezzi speciali in gres fine porcellanato, classificabili nel gruppo Bla conformemente alla norma UNI EN 14411 e rispondenti a tutti i requisiti richiesti dalla norma UNI EN 14411-G, costituiti da una massa unica, omogenea e compatta, ottenuti per pressatura a secco di impasto atomizzato derivante da miscele di minerali caolinitici, feldspati e inerti a bassissimo tenore di ferro. Piastrelle realizzate con una miscelazione particolare degli impasti e l'applicazione, in fase di pressatura, di polveri e scaglie ceramiche colorate. Temperatura di cottura >1200°C

Tiles in fine porcelain stoneware. Tiles and special trims in fine porcelain stoneware, classified in group Bla according to UNI EN 14411 standards and conforming to the requirements of UNI EN 14411-G standards, consisting of a single mass, homogeneous and compact, obtained by dry-pressing of atomized body composed of mixtures of kaolinite, feldspathic and inert minerals of very low iron content. Tiles manufactured using a special mix of bodies, with the application of coloured ceramic powders and chips during the pressing process. Firing temperature >1200°C

packing

formato	pz-mq pcs-sqm	pz-scat. pcs-box	mq-scat. sqm-box	scat.-pal. box-pal.	kg-scat. kg-box	kg-pal. kg-pal.	mq-pal sqms-pal
30-120	2,78	3	1,08	20	26,40	528	21,60
15-120	5,55	6	1,08	22	26,40	581	23,76
15-60	11,11	11	0,99	40	23,30	932	39,60
15-120 blend grey	5,55	6	1,08	22	26,40	581	23,76
gradone 30-120-4,5-3	-	2	-	2,4 ml	-	-	-
angolare 30-120-4,5-3	-	2	-	2,4 ml	-	-	-
battiscopa - terminale 3,8-60	-	30	18 ml	72	15,20	1095	1296 ml

credits

text laura maggi

photos fausto mazza - diego toni
concept & styling simona bernardi

acknowledgements

alessandro bellodi
barbara kruger
knoll
laboratorio avallone
la compagnie de provence
maurizio zoboli
sandro leonelli
stefano degli esposti
seletti
vitra

special acknowledgements

agape
B&B Italia
davide groppi
raffa design

printed and bound in Italy. Jun 2010 by Golinelli Industrie Grafiche
© Mutina
all rights reserved under international copyright conventions

CERAMICHE
MUTINA SRL
Via Ghiarola Nuova 16
41042 Fiorano MO
Italia
+ 39 0536 812800 T
+ 39 0536 812808 F
mutina.it

